



laia Corcione napoletana Doc. ..ha cominciato a lavorare nel campo dello spettacolo dapprima come ballerina, dopo aver studiato fin da piccola danza a Napoli e poi a Roma dove si è trasferita giovanissima cominciando poi a fare le prime esperienze. ..perfezionatasi in seguito anche come attrice e nello studio del canto, ha poi iniziato a lavorare a tutto tondo facendo esperienze di vario "genere" e affiancandosi a grossi nomi come : Vittorio Marsiglia, Silvio Spaccesi, Pino Caruso, Carlo Buccirosso, Lando Buzzanca, Pippo Franco, Andy Luotto, Nino Castelnuovo, Agostina Belli, Carlo Crocco, Lella Mangano De Filippo, Enzo Garinei e tanti altri...da qlche anno si è trasferita a Palermo facendo esperienza con artisti del calibro di Giovanni Nanfa, Antonio Pandolfo, ed altri artisti del panorama palermitano.